



Workshop  
*Kenariela*



*mylettering*



# Hola!

Somos Alejandra y Luis Miguel, creadores de **MyLettering**, y nos encanta saber que estas interesada/o en el arte que tanto nos gusta. Queremos contarte un poco sobre nosotros para que tengas la seguridad de estar tomando una buena decisión al hacer nuestro taller de Lettering.

El diseño ha sido siempre nuestra pasión y para eso nos formamos. Luis Miguel es diseñador gráfico y ha trabajado creando marcas y estrategias de publicidad para muchas empresas; fue director creativo y es profesor en las facultades de Arquitectura y Diseño Industrial de una prestigiosa universidad en Panamá. Él es la creatividad en **MyLettering**. Yo, Alejandra, soy Ingeniera Industrial, tengo una maestría en Administración de empresas y antes de que el lettering se volviera mi trabajo de tiempo completo me desempeñaba como docente de una reconocida universidad en Colombia. Como te darás cuenta no solamente conocemos de diseño y de letras, sino que también tenemos la pedagogía y la entrega para hacer de esta experiencia la más enriquecedora posible.

**MyLettering** nació como la unión de estos dos mundos, el diseño y la pedagogía, que para nosotros parecían totalmente opuestos. Las letras se han convertido en una parte muy importante de nuestro día a día y queremos hacer llegar este mismo amor que sentimos por el arte y la creatividad al mayor número de personas que nos sea posible.

Nuestra misión es ayudar a las personas a desarrollar su vena artística y hacer de esta una jornada divertida y memorable. Aunque se trata de un arte, nos hemos capacitado para poder ofrecer cursos de calidad y experiencias que generen progreso y comunidad.

Actualmente hemos enseñado a más de 200 personas, en Colombia y Panamá, los principios básicos del lettering. Esperamos poder ser parte de un nuevo aprendizaje en tu vida, acompañarte en tu progreso y ver como te conviertes en parte de esta comunidad.

¡Esperamos conocerte pronto!



# Workshop Acuarela

Hace un tiempo me enamoré de las acuarelas y del nuevo mundo de posibilidades que ofrecían, entre ellas la forma en que complementaban a la perfección los diseños que hacía en lettering. Comencé como siempre experimentando materiales y diversas técnicas, pero también pasé muchas horas entre cursos y tutoriales para descubrir como sacar el máximo provecho de este arte tan hermoso y esto es lo que quiero enseñarte, un método de MUCHA práctica y los mejores materiales para que logres tu estilo.

La acuarela es un medio espectacular, su transparencia y su versatilidad son incomparables y nos dan la oportunidad de pintar libremente y dejarnos llevar para crear un estilo único y de paso sentirnos un poco mas relajadas (lo cual todas necesitamos).

El objetivo de este workshop de 3 horas es que empieces a explorar el mundo de la acuarela y que pierdas el miedo a intentar esta hermosa técnica, que puedas retarte a desarrollar una pieza y que al final veas un resultado que te dejará sorprendida.



The background of the entire page is a soft, watercolor-style illustration of various flowers and leaves in shades of pink, purple, and blue. The flowers are rendered with delicate, layered petals, and the leaves are simple, elongated shapes with visible veins. The overall effect is a gentle, artistic pattern that frames the text.

## *¿Necesito algún conocimiento especial para hacer el curso?*

No, realmente este workshop es para cualquier persona que esté interesada en aprender o explorar su lado artístico. Como es un nivel básico vas a encontrar personas igual que tu que están deseosas de aprender.

## *Una vez finalizado el curso ¿puedo quedarme con los materiales?*

Una de las partes más importantes en el trabajo con acuarelas, es tener materiales de buena calidad, por lo tanto durante el transcurso del curso tendrás acceso a materiales profesionales y podrás llevarte a tu casa el set de acuarelas y el pincel, para que sigas practicando sin ningún contratiempo, algunos son materiales que tienes disponibles en tu casa por lo tanto no es necesario entregártelos.



The background of the entire page is a vibrant watercolor illustration of various flowers and leaves. The colors are soft and blended, featuring shades of orange, pink, purple, yellow, and green. The flowers are depicted in various stages of bloom, with some showing detailed petal patterns and others as simple, rounded shapes. The leaves are scattered throughout, adding to the lush, garden-like feel of the design.

# Contenido

Materiales y tips básicos  
Elementos botánicos - Ramas y hojas  
Elementos florales - Rosa, Anemona, Peonia  
Proyecto final (Corona, marco o print de flores)

# Materiales

Set de acuarelas Prima Marketing o Winsor and Newton (Cotman).  
Sujeto a disponibilidad del proveedor, un pincel sintético  
de alta calidad y papel para trabajar en clase.







# Valor del workshop

## Acuarela

**\$195.000**

**FECHA**

**8 DE MARZO**

**HORA**

**5 pm a 8 pm**

**CUPOS LIMITADOS**

**LUGAR**

**CAFÉ BUENAVIDA**

Cra 37 n8a-116 Vía primavera

Los valores incluyen:

- Snack P.M
- Materiales de primera calidad

Si quieres la información de pago por favor  
escribe a:

**[shop@mylettering.com](mailto:shop@mylettering.com)**